

BARE ESSENTIALS



Choreographie: Carly Dimond

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Bare Essentials von Lee Kernaghan

Forward & hip bumps r+ l 2x, hip roll

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen
- 5-8 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn

Touch back, hold, ¼ turn, hold 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Halten
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Halten
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Lock steps with scuff forward, step, pivot ½ r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Stomp & hold, ¼ turn l

- 1 ☆ re Fuß vorn aufstampfen, dabei etwas in die Knie gehen und die Hände auf den Oberschenkeln aufstützen ☆
- 2 - 4 halten
- 5 - 8 langsam ¼ Drehung nach links ausführen, dabei langsam wieder aufrichten

Strutting side, cross with clicks 4x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken, mit den Fingern schnippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken, mit den Fingern schnippen
- 5-8 wie 1-4 (während 1-8 mit den Schultern wackeln)

Side rock, weave l with ¼ turn l, rock forward with ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Star kick, slap behind, together r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3-4 Rechten Fuß hinter den Körper anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Tap toe back, hold, point side, cross hitch & click 2x

- 1 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen, dabei mit der rechten Hand die linke greifen und nach links schauen
- 2-4 Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie anheben und bis vor den Körper bringen, mit den Fingern schnippen
- 7-8 wie 5-6

Wiederholung bis zum Ende

www.Cheeky-Line-Dancer.de