

Crystal Touch (CBA 2020)



Choreographie: Claire Bell & Maddison Glover
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: Slow Hand von Mike Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, close, chassé r turning ¼ r, step, turn ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, touch r + l, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

Side, hold & cross, side, behind, ¼ turn l, step, turn ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Shuffle across, chassé l, behind, side, side, behind

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Side/sway, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>