



Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Daniel Trepat & Sebastiaan Holtland

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance Musik: Eyes On You von Trent Tomlinson

Hinweis:Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Dorothy steps-locking shuffle forward, rock across, shuffle back turning ½ r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, coaster step, point & point & point-clap-clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen 2x vor der Brust klatschen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross-side-heel & cross-side-heel & cross, side, sailor step turning 1/4 r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Step, ½ turn I, shuffle back, rock back, ½ turn I, ½ turn I

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/

Herby: mailto:hhaensler@t-online.de