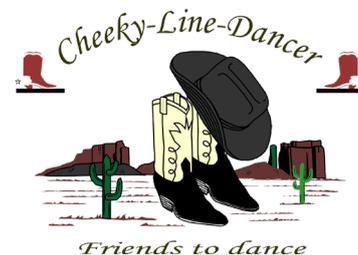


George Strait

Choreographie: Séverine Fillion
Beschreibung: 64 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: George Strait von Meghan Patrick



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Slow walk 2, rocking chair

- 1-4 2 langsame Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Slow walk 2, heel, close r + l

- 1-4 2 langsame Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, touch behind, back, hold, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Step, touch behind, back, hold, behind, side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, hold, turn ½ l, hold, step, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, close, step, hold, step, hold, turn ¼ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Halten

Cross, side, cross, hold, side, close, step, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Side, close, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>