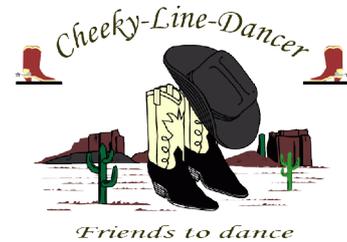


Guitars & Girls



Choreographie: Max Perry
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Guitars & Girls von Michael Mason, T-R-O-U-B-L-E von Travis Tritt

Slow apple jacks

- 1-2 Gewicht auf linker Hacke und rechter Fußspitze: Linke Fußspitze und rechte Hacke nach links drehen - Wieder zurück drehen
- 3-4 Gewicht auf linker Fußspitze und rechter Hacke: Linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts drehen - Wieder zurück drehen
- 5-8 wie 1-4

Chassé r, rock back, rolling vine l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Chassé r, rock back, rolling vine l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Shuffle back r + l + r, back & jump together

- 1&2 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7-8 Schritt zurück mit links - Mit beiden Füßen zusammen springen

Step-scuffs forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4

Jazz box with ¼ turn, scuff r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross rocks forward & back & forward, shuffle in place

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

Cross rock forward, ¼ turn l, step, close, step, hold, jump 2x

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 2x nach vorn springen, Füße etwas auseinander

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

www.Cheeky-Line-Dancer.de