

I Got Fire



Choreographie: Kate Sala
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Fire Under My Feet von Leona Lewis

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, locking shuffle forward, rocking chair-Mambo forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

Back 2, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r & side, cross, rock side-cross

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

$\frac{1}{4}$ turn l, step-turn $\frac{1}{2}$ l-step, step, side, behind, locking shuffle forward turning $\frac{3}{4}$ r

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- &3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten einkreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Step, $\frac{1}{2}$ turn l, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, kick & rock back r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5& Rechten Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& Linken Fuß flach nach schräg links vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Heel & heel & side, hitch across & cross, side, sways

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie über rechtes anheben
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Heel & heel & rock forward, locking shuffle back, touch back, turn ½ l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

(Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Ende: Der Tanz endet nach '5-6' Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '7-8':

- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

Cross, ¼ turn l, side, step, point, ¼ Monterey turn r, point & point &

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Rock forward, ½ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l-side, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- &5-6 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

www.Cheeky-Line-Dancer.de

[Herby: hhaensler@t-online.de](mailto:hhaensler@t-online.de)