

No Ordinary Angel



Choreographie: Daniel Trepap Jo Kinser & John Kinser, Remco Zwijgers, Ivonne Verhagen & Giuseppe Scaccianoce
Beschreibung: 16 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **No Ordinary Angel** von Nick Howard

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side/sway, ¼ turn l/hitch, cross-back-¼ turn r-cross-side-behind-¼ turn r-¼ sweep turn r-cross-side-behind-side/sway, side/sway

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben (9 Uhr)
3 Rechten Fuß über linken kreuzen
&4 Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
&5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
&6 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (6 Uhr)
&7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen

Step, back-back-back-¼ turn r, ¼ turn l, ¼ sweep turn l, step, step-flick behind-back-hitch-back-back-(¼ turn r)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (rechten Arm nach vorn, linkes Bein nach hinten anheben) - Schritt nach hinten mit links
&3-4 2 kleine Schritte nach hinten (r - l), ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6 ¼ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
7 Schritt nach vorn mit rechts
&8 Linken Fuß hinter rechtem hoch schnellen, Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben
&(1) 2 kleine Schritte nach hinten (r - l), ¼ Drehung rechts herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde - 12 Uhr)

Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>

Friends to dance