

# Nothing But You



Choreographie: Darren Bailey  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: Nothing but You von Leaving Austin

## Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **Rock side, shuffle across r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### **Point, hold & point, hold & heel & heel & walk 2**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten  
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

### Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

### **¼ turn l/stomp side, hold, sailor step turning ½ l, stomp side, hold, sailor step turning ½ l**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten (9 Uhr)  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
5-6 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Rock forward, shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, step, turn ¼ r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### **Step, sweep forward, shuffle across, rock side, behind-side-cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Side, drag, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, shuffle forward**

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Cross, side, behind-side-heel & l + r**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen

## **Cross, ¼ turn l, coaster step, step, turn ½ l, kick-ball-step**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen**

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

**Herby:** <mailto:hhaensler@t-online.de>



*Friends to dance*