

# Really Love You

Choreographie: David Villellas & Montse Chafino  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: I'm Gonna Love You Forever von Scooter Lee



## Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step, lock, step, scuff, ¼ turn r, stomp, ¼ turn r, scuff**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

### **Step, lock, step, scuff, ¼ turn l, stomp, ¼ turn l, scuff**

1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### **Rocking chair, step, lock, step, lift behind**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben

### **SBack, hook, step, lift behind, back, lock, back, kick**

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben  
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen  
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

### **Rock back/kick, step, hold, step, pivot ½ r, toe strut forward turning ½ r**

1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)

### **½ turn r/rock forward, back, slide back, stomp, hold**

1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten  
5-6 Linken Fuß nach schräg links hinten schieben/aufsetzen  
7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

### **Side, behind, side, cross, side, behind, side, stomp**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Side, behind, side, cross, slide side, stomp, hold**

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Linken Fuß nach links schieben/aufsetzen  
7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

**Wiederholung bis zum Ende und lächeln nicht vergessen**

<http://www.Cheeky-Line-Dancer.de/>

Herby: <mailto:hhaensler@t-online.de>