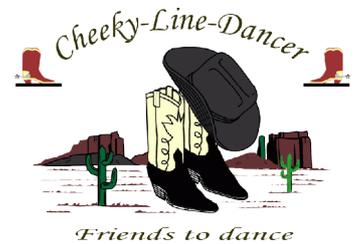


Skiffle Time



Choreographie: Darren 'Daz' Bailey
Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Mama Don't Allow von The Jive Aces

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side & rock side & rock forward & rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Back 2, coaster step- $\frac{1}{4}$ turn l-behind-side-cross-side-behind-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr)
- &6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, behind, side, cross, rock side 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Wie 5-6 (Bei 5-8 die Hände senken, Handflächen nach vorn und mit den Schritten mitschwingen lassen)

Behind, side, cross, side, rock side 2x

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Wie 5-6 (Bei 5-8 die Hände senken, Handflächen nach vorn und mit den Schritten mitschwingen lassen)

Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, ¼ turn r, point, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)



Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen

www.Cheeky-Line-Dancer.de

Herby: hhaensler@t-online.de



Friends to dance