

# We No Speak Americano



Choreographie: Pim van Grootel

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: We No Speak Americano von Yolanda Be Cool & D Cup

**Hinweis:** *Es gibt von dem Lied viele Versionen; die Brücken und die Abbrüche beziehen sich auf die Version mit 2:59 Minuten. Sequenz: 4 Takte Intro - 32 - Tag 1 - 32-32-32 - 16 - 32-32-32-32 - Tag 2 - 4 Takte Pause (mit dem Zeigefinger nach oben tippen) - 32-32 - 16*

Walk 2, shuffle forward l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links
- 7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
(Styling: Auf die Shuffle Volltakte die Arme jeweils nach oben strecken, optional auch auf die Schritte)

Cross, back, side, touch, rolling vine r, clap 2x

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - 2x klatschen

**(Restart: In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)**

**(Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Pose)**

Cross rock-side rock-cross rock-side l + r

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, point, Monterey turn, point, cross, side, hip bumps

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen (dabei jeweils mit der rechten Hand/Zeigefinger nach oben schnippen)

Wiederholung bis zum Schluss und lächeln dabei nicht vergessen